

## CALENDARIO 2019-2 HIST. IV

FEBRERO						
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
<b>11</b> PRIMER DÍA. INTRODUCCIÓN. ENTREGA DE LECTURAS OBLIGATORIAS.	12	13	14	15	16	17
<b>18</b> ENTREGA DE LA PRIMERA ACTIVIDAD “COMPARACIÓN”	19	20	21	22	23	24
<b>25</b> ENTREGA DEL PRIMER REPORTE DE LECTURA “ORFEO Y EL NEOPLATONISMO”	26	27	28			
MARZO						
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
<b>11</b> ENTREGA DEL SEGUNDO REPORTE DE LECTURA “‘EL LECTOR HUMANISTA’ Y ‘REFORMA PROTESTANTE Y LECTURA’ EN GUIGLIELMO CAVALLO Y ROGER CHARTIER. HISTORIA DE LA LECTURA EN EL MUNDO OCCIDENTAL.”	12	13	14	15	16	17
<b>18</b>	19	20	21	22	23	24
<b>25</b>	26	27	28	29	30	31

ABRIL						
<b>1</b> ENTREGA DEL ESQUEMA DE LOS TEXTOS QUE RECIBE CADA AUTOR	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
<b>15</b> ENTREGA DEL TERCER REPORTE DE LECTURA "PARA ENTENDER LA ORIGINALIDAD"	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>
<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>
<b>29</b>	<b>30</b>					
MAYO						
		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>
<b>13</b> ENTREGA DEL JUEGO DE MESA	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>
<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>
<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>31</b>		