|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS |  | |
| LICENCIATURA EN FILOSOFÍA | | |
|  | | |
| ASIGNATURA: Introducción a la investigación Filoófica | | | |

PRIMER SEMESTRE

**PROFESOR:**

**CICLO: BÁSICO**

**ÁREA: PROPEDÉUTICA Y MÉTODO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CLAVE |  | HORAS/SEMANA/SEMESTRE | |  | TOTAL DE |  | CRÉDITOS |
|  |  | TEORÍCAS | **PRÁCTICAS** |  | **HORAS** |  |  |
| **3313** |  | **32** |  |  | **32** |  | **4** |

**Carácter: OBLIGATORIA**

**Tipo: TEÓRICO-HISTÓRICO**

**Modalidad: CURSO**

**Asignatura precedente:**

**Asignatura subsecuente:**

**OBJETIVO(S):**

Este curso aspira a ser una introducción a los métodos y técnicas de investigación académica, aplicadas al campo de la filosofía. El énfasis estará puesto en el conocimiento de las diferentes herramientas textuales y computacionales que pueden ser utilizadas para el desarrollo del pensamiento filosófico. El interés fundamental de curso es dotar a los alumnos de las herramientas académicas para poder desarrollar una investigación con apego a los criterios formales exigidos en la Facultad de Filosofía y Letras. En este sentido, al final del curso el alumno será capaz de identificar las diversas técnicas de escritura filosófica, los distintos modelos de lectura y análisis, así como las diferentes metodologías de trabajo con herramientas computacionales, desde el uso de los repositorios digitales, las bases de datos de revistas, los sistemas de gestión de referencias bibliográficas, las herramientas de escritura y la utilización de software especializado.

|  |  |
| --- | --- |
| NÚM. DE HRS. POR UNIDAD | TEMARIO |
| 4 | Introducción a las formas de escritura filosófica |
| 6 | Cómo se plantea una investigación filosófica |
| **6** | Identificación y búsqueda de fuentes de investigación |
| 6 | Herramientas digitales para la investigación |
| 6 | Cómo generar el aparato crítico |
| 2 | Sesión final |
|  |  |

**BIBLIOGRAFÍA**

Rosa Krauze, *Introducción a la Investigación filosófica*. UNAM, México, 1986

Ma. Teresa Serafin. *Cómo redactar un tema. Didáctica de la escritura*. Paidos, México, 1995.

Gustavo A. Slafer “¿Cómo escribir un artículo científico?” *Revista de Investigación en Educación*, nº 6, 2009, pp. 124-132 http://webs.uvigo.es/reined/ ISSN: 1697-5200

**Herramientas**

World Cat http://www.worldcat.org/

Zotero. http://www.zotero.org/

Easy bib: <http://www.easybib.com/cite/form/book>

**Bases de datos y buscadores**

Jstor http://www.jstor.org/

Google Scholar http://scholar.google.com/

Ebschost http://search.ebscohost.com/

Highwire http://highwire.stanford.edu/

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE** | | | MECANISMOS DE EVALUACIÓN | |
| Exposición oral | | si X no | Exámenes parciales | si  no X |
| Exposición audiovisual | | si  no X | Exámenes finales | si  no X |
| Ejercicios dentro del aula | | si X no | Trabajos y tareas fuera del aula | si X no |
| Ejercicios fuera del aula | | si X no | Participación en clase | si X no |
| Seminario | | si  no X | Asistencia a prácticas | si  no X |
| Lecturas obligatorias | | si X no | Informe de investigación | si X no |
| Trabajos de investigación | | si X no | Otros: | |
| Prácticas de campo | | si  no X |
| Otros: |  | |