|  |  |
| --- | --- |
| Introducción al curso: Los sueños en la modernidad.  (febrero 4) | 1 sesión |
| 1. **THOMAS NASHE** (febrero 11 - 25) 2. “The terrors of the night or, A discourse of apparitions.”   \*análisis de sueños del blog (febrero 25) | 3 sesiones. |
| **2. THOMAS HILL** (marzo 3 - 31)   1. "The moste pleasuante arte of the interpretacion of dreames whereunto is annexed sundry problemas.”   \*ensayo (marzo 31) | 4 sesiones. |
| **3. FREUD** (abri 7- 28)   1. “La interpretación de los sueños”   \*primera entrega de sueños (abril 7) | 4 sesiones. |
| **4. JUNG** (mayo 5 - 19)   1. “Sobre la naturaleza de los sueños” | 3 sesiones. |
| Conclusiones (mayo 26)  \*última entrega de sueños. | 1 sesión. |